

# *Pistolet des Gardes du Corps de Louis XVIII*

## *Premier modèle produit en 1815 à Maubeuge*

*Ce rare pistolet des gardes du corps de Louis XVIII est remarquable par ses signe d'appartenance militaire lors de la révolution de 1831.*

*C'est une belle arme qui a gardé toute sa patine et dont les signes de la royauté des Bourbons est effacée partiellement.*

*Ainsi le décor de lys sur le pontet a été surfacé alors que les trois lys au centre de la calotte ont été limés sans enlever totalement la couronne de laurier.*



*Cette arme n'a pas été restauré ni polie. Elle est restée dans son jus, juste dépoussiérée . Elle a gardé toutes les caractéristiques du luxe voulu sur cette très belle arme à l'origine du modèle. On y retrouve toutes ses vis guillochées et un léger reste de la frise dorée devant la queue de culasse .*

*C'est une arme qui montre parfaitement la volonté d'effacer la royauté institutionnelle en juillet 1830 .*



*Le lys du pontet était gravé à l'origine , il a été surfacé .*

*La calotte qui portait trois lys entouré d'une couronne de lauriers a été limée . Le propriétaire a voulu en laisser la trace, peut être par nostalgie de son ancienne mission qui était de protéger le Roi.*



*Le canon n'a pas été nettoyé, poncé, poli . Il est resté dans son jus et a donc gardé des traces de sa frise dorée qui entoure le poinçon de Alphand qui signait ces armes en 1814/15 .*



*On remarque le détail de la queue de culasse et de son rétreint significatif des pistolets d'officiers, à l'arrière le poinçon de bois de Daniel Bouissavy que l'on retrouve aussi sur le côté gauche .*



*La platine n'est pas en reste, rien à dire . La marque de manufacture, bien que légèrement usée est encore très fraîche .*

*Le poinçon de Daniel BOUISSAVY est parfait .*

*La face interne est comme neuve avec encore des traces de vieille graisse .*

*Bien sûr, le fonctionnement est parfait.*

*Le chien a gardé sa mâchoire supérieure et sa vis d'origine, c'est rare .*





*Sous le canon, les marques et poinçons nous apportent des informations du plus grand intérêt .*

*La date de production est clairement gravée : " 1815 " .*

*Un poinçon " M surmontant une étoile " est la marque de Claude MERLEY, contrôleur de deuxième classe à Maubeuge de 1813 à 1822 .*

*Une marque " MR " doit indiquer la Manufacture Royale*

*On y trouve encore une marque en forme de soleil qui n'est pas identifiée , un nombre " 10 " ... etc ...*

*Ce gros plan des marques à l'intérieur de l'embouchoir montre deux poinçons bien marqués, très intéressants .*

*Un grand " T " peut être la marque du réviseur François Joseph TOUSSAINT mais aussi la possible marque du fondeur .*

*Enfin le " D sous étoile à 4 branches " est le poinçon de Nicolas DARCANTEL réviseur à Maubeuge de 1808 à 1817 .*



*La bouche du canon présente encore une épaisseur correcte et laisse voir l'état intérieur qui présente une surface oxydée sans creusement excessif .*

*La baguette est correcte mais pas exactement du modèle.*